



Vida admirable

El libro *Vida Admirable de la Sierva de Dios Madre Patrocinio* (Sor María Isabel de Jesús (Madrid, Homolegens, 2008) ofrece semejantes motivos de admiración como libro veraz, escueto honrado, que la autora, sor María Isabel de Jesús, redacta para rememorar los prodigios de sor Patrocinio. No es menos admirable que esta obra, el tono devoto y rendido con que la autora contempla a la que fue durante tiempo su hermana y vecina de claustro. En la persona de la autora de este libro se da en grado supremo aquel asombro que tantas personas sintieron al percibir alguno de los mil rasgos de santidad que irradiaba sor Patrocinio.

Profesó la admirada religiosa en el convento de Caballero de Gracia y no es trivial el paralelismo de las memorias de santidad que han dejado ambas figuras, fervor que suscita de modo creciente, y que en el caso de Jacobo de Grattis se ha plasmado en la feliz restauración del santuario de su nombre, al lado de la Gran Vía de Madrid. La historia de tal oratorio fue publicada en 1863 nada menos que por el secretario perpetuo de la Real Academia de la Historia, el eximio literato catalán don Antonio de Capmany y de Montpalau, nada propicio a venerar cosas que no lo merecieran.

La *Vida Admirable* refiere multitud de sucesos raros del orden natural que solo encuentran explicación en el plano sobrenatural, cual si un tropel de pasmosos sonidos tuviera significado en otro idioma majestuoso. Tal ocurre con la acumulación de destierros, encarcelamientos, calumnias, agresiones, penalidades y padecimientos de la madre Patrocinio, con abundancia y gravedad extraordinarias en su propio ambiente. Valoremos que en la turbulenta España del siglo XIX la virtuosa monja fue perseguida por todos los bandos, poderes y sectores, caso de por sí especial y singular. No es menos asombrosa la obra fundadora, docente y social de sor Patrocinio, inserta en una oleada de resurgimiento del catolicismo español, tan herido en aquella época. De esta misma persecución forma parte el hecho impar de que nuestra madre fuese repetido tema de debates en el Congreso de los Diputados, igual que objeto abundoso de groseras campañas de prensa. Ambos hechos, y otros mil, son de magnitud superior a la tenue y discreta relación de la monja con Isabel II, en la cual fue la Reina quien reiteradas veces buscó la comunicación con la religiosa en vez de lo contrario. El caso es análogo al vivido en parecidas fechas entre Isabel II y San Antonio María Claret.

Podría hablarse de un torrente de impulsos sobrenaturales que el cielo derrama sobre la sociedad para contrarrestar la oleada de impiedad y materialismo que en el siglo decimonónico quiso asolar el mundo occidental. La madre Patrocinio puede alinearse exactamente con los demás santos de entonces, como Santa María Micaela del Santísimo Sacramento, San Enrique de Ossó, San Juan Bautista Vianney y tantos más, dados a la misión de restaurar la vigencia de lo sobrenatural en el mundo. No está de más anotar que en aquellos tiempos venerar e incluso respetar la figura de esta religiosa era ir contra corriente, puesto que lo usual y en boga era denostar de ella y de toda la Santa Iglesia en conjunto.

Por la misma razón, es muy oportuna, y hasta providencial, la reedición de la presente obra de la madre María Isabel de Jesús, puesto que hasta hoy ha llegado la contraposición de los que siguen a los detractores de antaño y los devotos y estudiosos que consideran con respeto reflexivo la personalidad de sor Patrocinio. No son pocos los libros que se le han dedicado desde su fallecimiento en 1891, sin duda en cantidad desproporcionada con el supuesto de que se tratase de una figura meramente tumultuosa como tantas más de su tiempo, según se comprueba al estudiar el respectivo volumen de los escritos referentes a ella, por una parte, y los motivados por ministros, generales y escritores de entonces.

Alegrémonos de que nuestro siglo continúe en este rumbo de valorar un monumento de lo sobrenatural cuya supervivencia en el recuerdo basta para desmentir

que la actualidad esté dominada exclusivamente por lo frívolo y lo palpable. La memoria de sor Patrocinio y las docenas de estudios que se le han dedicado confluyen dichosamente en su Causa de beatificación, que sigue su curso en las instituciones competentes de la Iglesia y esperamos ver culminada en una afirmación resonante.

PEDRO VOLTES*

Catedrático de la Universidad de Barcelona

*Con permiso de D^a María José Buxó-Dulce Montesinos, Vda, de Voltes, publicamos este escrito de los últimos del eminente profesor.. D. Pedro Voltes Bou (Reus, 1926 - Barcelona, 11 de marzo de 2009), fue un prolífico escritor, historiador, abogado, economista, periodista y profesor español y catalán, que publicó más de 80 libros a lo largo de su vida. Entre ellas: *Sor Patrocinio, la monja prodigiosa* (Barcelona, Planeta, 1994). Recibió, entre otras distinciones, la Medalla de plata al Mérito en el Trabajo, las encomiendas de las órdenes del Mérito Civil, de Isabel la Católica y de Alfonso X, así como dos Cruces al Mérito Militar y una al Mérito Naval por sus libros y estudios históricos sobre estas materias. También recibió la encomienda de la Orden al Mérito de la República Italiana, el grado de caballero de la Orden francesa de las Palmas Académicas y la Cruz de Honor de primera clase a la Ciencia y el Arte de la República de Austria.. Varios de sus libros han sido premiados con distinciones como el “Fermín Caballero”, de la Real Academia de la Historia, (1952), el premio “Aedos”, en 1952, el Premio “Ejército” en 1954, el “Virgen del Carmen” de la Presidencia del Gobierno en 1957, el “Presidente Lluís Companys”, de los Jocs Florals de la Llengua Catalana, de Montevideo, en 1963 y el “Juan Sebastián Elcano”, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en 1966.

